

DAVID GERBI
57 rue Hoche
93100 Montreuil
06.85.13.68.39
dgerbi@gmail.com
www.davidgerbi.fr



**MUSICIEN
BATEUR
PROFESSEUR DE BATTERIE**

Né le 30 janvier 1973 (05)
Permis B, véhiculé

FORMATION

- 2014** Formation professionnelle en guitare jazz manouche à l'école ATLA, Paris 18è.
- 2003** Ecole Impulse à Gap et obtention du certificat FNEU /Musiques actuelles
- 2000-2002** Coursus professionnel au CIM rue Doudeauville à Paris 18e
Cours suivis : Harmonie, déchiffrage, guitare, batterie (avec Guy Hayatt et Benjamin Hénocq), ateliers d'ensembles, improvisation, travail de l'oreille, MAO, solfège, culture du rythme.
stage SCHIRMECK (Alsace) avec Claude Gastaldin, Loïc Pontieux, Raphael Chassin, Joe Hammer
- 2001** 1er prix trophée des concours SONOR HSMA en catégorie excellence
- 2000** 1er prix trophée des concours SONOR HSMA en catégorie supérieur
- 1999** 1er prix trophée SONOR HSMA catégorie Élémentaire 2
- 1998** 1er prix trophée Sonor HSMA catégorie Préparatoire 2
(Diplômé par les membres du jury Joe Hammer, Loïc Pontieux, Marc Jacquemin, sous la direction de Claude Gastaldin et Jacky Bourbasquet.)
- 1996-2001** Coursus complet suivi dans les écoles de batterie SONOR HSMA
(professeur Daniel Gerbi -Gap IMPULSE- et Claude Gastaldin – Grenoble)
- 1987-1995** Cours de claviers, batterie et ateliers d'ensembles à l'école impulse (Gap).
Autres instruments pratiqués Basse, Guitare, Clavier

EXPERIENCE PEDAGOGIQUE

- Depuis 2004** Professeur de batterie agréé des écoles Sonor-EMA (créées par la société Hohner).
Lieu d'enseignement : Ecole de musique MUSIC PLUS Drancy 93 (www.musicplusdrancy.fr)
- 2011-2012** Jury d'examen de fin de cycle en classe de percussions au conservatoire Olivier Messiaen de St Maurice (94) Professeur de batterie : Jean-Christophe Calvet.
- 2003** Création d'un spectacle pédagogique autour du Jazz destiné aux primaires et collèves avec le groupe Scanjazz quintet. Présentation des musiciens et des instruments les plus caractéristiques du Jazz, standards de jazz joués en live, enseignement de l'histoire du jazz et de l'évolution de cette musique jusqu'aux musiques actuelles.
- 2001-2007** Accompagnement et direction de classes d'enfants et adolescents dans le cadre de spectacles musicaux pour les collèves de Sisteron (04), de Barcelonnette (04), de Juilly (région Parisienne) et le centre culturel « la fourmi » à Levallois -Péret (92). Collaboration avec les enseignants, animateurs et les autres intervenants.

DAVID GERBI
57 rue Hoche
93100 Montreuil
06.85.13.68.39
dgerbi@gmail.com
www.davidgerbi.fr

**MUSICIEN
BATEUR
PROFESSEUR DE BATTERIE**

Né le 30 janvier 1973 (05)
Permis B, véhiculé

EXPERIENCE MUSICALE

- Depuis 2005** Responsable et musicien du collectif **Cabaret Jazz** (Concerts et prestations événementielles).
www.cabaretjazz.com
- 2014** Projet en cours : **Saturday Morning Cinema** (pop-rock british) album en cours d'élaboration.
www.saturdaymorningcinema.com
Accompagnement de la chorale **Gam'z** à l'Olympia et la Cigale.
- 2013-2014** Enregistrement de l'album « Métropolitaine » de **Léna Luce** (chez My Major Company) ; tournée à Paris et province.
- 2011-2014** Enregistrement du 1er album - chez Warner- de **Kerredine Soltani** (compositeur de ZAZ) ; Concerts à Paris et festivals de province.
Séances d'enregistrements pour divers artistes produits ou réalisés par Kerredine Soltani ; Elisa Tovati, Leila Meyn, Caroline Costa, Amelie Piovozo, Sofia Essaïdi.
- 2008-2015** Nombreux concerts en clubs et festivals avec **The Barettes** (pop-folk 60's) album à paraître chez Sony music. www.thebarettes.com
- 2008-2014** Enregistrement de 2 albums avec **Alex Keren** (pop-rock-funk) (chez Underdog Records) et tournée de festivals en 2012-2011 album Walkin on et nouvel album à paraître pour 2016.
- 2005-2008** Enregistrement de 2 albums avec le groupe **Organ Crumble**, « Like That ! » et « Puzzle » (chez Must record) (Jazz-funk instrumental). Nombreux concerts en festivals jazz et clubs.
- 2003-2005** Enregistrement d'un album et nombreux concerts parisiens avec le groupe **Sur le Sofa** (chanson française) Enregistrement et concerts avec le quintet de Jazz de Jean-Philippe Raillot, **Scanjazz**.
- 1991-1999** Batteur au sein du groupe **Mr Friendly** (Gap – Hautes Alpes) Reprises de répertoire pop-rock américain et compositions du même style, pour cafés-concerts, bals, galas privés, concerts plein air etc ...
Autres : Participation à de nombreux groupes de reprises variétés pour événementiel privé et professionnel, cafés concerts mairies, collectivités, etc...

AUTRES

Choriste dans la plupart de mes projets, initié aux instruments électroniques, SPD SX, MAO (Logiciels maîtrisés : Cubase SX et périphériques)